

学部 高等部	執筆者 巨 佳奈恵
単元及び題材名 「包装紙のパッケージデザイン」	
授業名（主たる教科領域） 美術	
対象学年・グループ 2年Iグループ	

使用機器及びアプリの名称とその特徴	
Autodesk SketchBook	Ipad上で描画ができるソフト
Heystack	画像をパターン化でき、背景の色づけができるソフト
Apple Pencil	

使用機器及びアプリの選定理由
自由に描画できるソフトの中で、生徒の実態に合っていると感じたため。 会員登録がいらす、広告が出てこないため。

●指導内容

<ねらい>

- Apple Pencilでの描画活動を楽しむ。
- 様々な機能を知り、タブレットでの描画活動の便利さが分かる。
- 商品の中身を考えながら包装紙を工夫してデザインできる。

<内容（使用方法・指導の工夫点）>

- ① なぞりたい画像をアプリケーションに挿入。
- ② 上にレイヤーを重ね、なぞる。
（オリジナルの絵を描いても良い）
- ③ 塗りつぶし機能で色を塗る。
- ④ Heystackに画像を取り入れ、
間隔や大きさを調整する。
- ⑤ 背景の色を選択。
- ⑥ 印刷し、箱に貼る。
- ⑦ リボンを付ける。
- ⑧ 商品名のカードをデザインする。



Autodesk SketchBook



Heystack





●指導の効果・今後の課題
<ul style="list-style-type: none"> • 画像の線をなぞる、塗りつぶし機能を使うことで、簡単に絵が完成することがわかり、絵に苦手意識のある生徒が自信をもって授業に参加することができた。 • 一瞬で色が付けられること、一瞬で自分の描いた絵がたくさん表示され（パターン化）、絵を動かしながら大きさを調整できることで、タブレットでの描画、デザインを全員楽しむことができた。