

教材教具および題材	学部	授業名・集団名 (主たる教科領域)	執筆者
合奏「旅立ちの日に」 ～ハーモニーを楽しもう～	高	音楽 2・3年（IG） （音楽科）	谷 めぐみ

<ねらい>

- ・簡単な楽譜を読み取り、それぞれの楽器で演奏する。
- ・指示を聞いて、練習に取り組むことができる。
- ・友達との合奏を楽しむ。

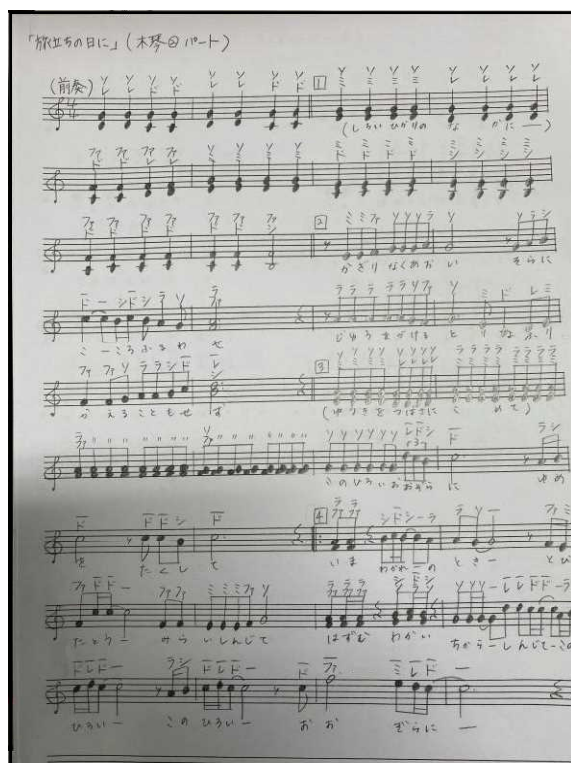
<内容（作成方法・使用方法・工夫点など）>

- ・楽譜はすべてオリジナル。生徒に応じて難易度を考慮した。
(パートは、難易度に応じて教師が設定した。)
- ・教師がピアノ伴奏で加わらなくても、生徒だけで曲が成立するようにした。
- ・練習の際、楽譜のどの部分からはじめれば良いのかすぐ分かるように練習記号を付けた。

<良かった点・改善点（児童生徒の反応を含め）>

- ・生徒たちだけで演奏することができた。
- ・指示をよく聞いて合奏練習がスムーズに行えた。

<その他（材料、費用、購入先等）>



←楽譜の一例