

教材教具および題材	学部	授業名（主たる教科領域）	執筆者
金のねずみ ～スプレーで着色しよう～	中	つくるC (美術)	柳谷哲也

<ねらい>

- ・ねずみをイメージしながら楽しんでつくることができる。
- ・パーツづくりでは、丁寧に活動することを意識しながら線に沿ってはさみで切ったり、自分でパーツをつける場所をきめてボンドでつけたりして手順がわかってつくることができる。
- ・はさみやスプレーなどの道具を安全に使って活動することができる。

<内容（作成方法・使用方法・工夫点など）>

1. 石をひろいにいく。
2. 石を洗って拭き取る。
3. 拭き取った石にペンで来年がんばりたいことや好きな言葉や模様をかく。
4. 紙粘土を石に貼り付けていき8センチ程の大きさに丸める。
(できるだけひび割れないように丸める)
5. 耳の型線が引かれた白の画用紙を線に沿って切る。
6. 切った耳を丸めた粘土に自分で場所を決めてからボンドでつける。
尻尾（針金）と鼻（ビーズ）も同じようにボンドでつける。
7. 白いねずみを観察して一人一人いいところを確認していく。
8. 外へ行き、金色のスプレーで着色する。
(白いところが見えないように意識して着色させる)
9. 完成したものを確認し、振り返る。



<良かった点・改善点（児童生徒の反応を含め）>

- ・スプレーの使い方が難しかった生徒もいるので、スプレーをふかせやすいようにしといたらよかった。
- ・ねずみの置物を事前に用意しておくことで、ねずみを作るイメージが持ちやすく、作りたいという気持ちを表現できていたのでよかった。

<その他（材料、費用、購入先等）>

- ・金色のスプレー・石・紙粘土（重いもの）・画用紙（耳用）・ビーズ（鼻用）
- ・ボンド・モール（尻尾用）

（石以外すべて 100 均一）

