

教材教具および題材	学部	授業名・集団名	執筆者
器楽 ～鍵盤ハーモニカ～	中	音楽 (音楽)	森本優子

<ねらい>

正しい旋律やリズムを覚え、1曲を最後まで通奏する。
 友達の演奏をよく聴き、みんなで合奏する喜びを共有する。

<内容(作成方法・使用方法・工夫点など)>

「かっこう」「かえるのうた」正しい旋律・リズム・指番号を覚えて通奏する。
 「さんぽ」「集会の歌」ポイントになる指番号を覚えて楽譜どおりに通奏する。
 「さんぽ」合奏する。

<良かった点・改善点(児童生徒の反応を含め)>

1曲を正確に弾き切ることによって、①弾くことの楽しさ②自信③誰かに聞いてほしい
 ④もっと他の曲に挑戦したいなど・・・意欲的に取り組めた。

工夫点・同じグループであっても認識力の差や手先の器用差などで仕上げの時間がまち
 まちになるのでグループを2つに分けて取り組み、さんぽなどの難しい曲などは、2パ
 ート、簡単パートとメロディーに分けて演奏した。。。

<その他>

