

教材教具および題材	学部	授業名・集団名 (主たる教科領域)	執筆者
彫金【銅板キー ホルダー】	高	美術 3年Ⅰグループ (美術)	細川 亜香里

〈ねらい〉

- ・工程に見通しを持ち、安全に気を付けて作業に取り組む。
- ・図案のアイディアを出し、丁寧に作業することができる。

〈内容(作成方法・使用方法・工夫点など)〉



①銅板に下絵を描く    ②釘で線に沿って点を打つ    ③いぶし液に漬けて黒く酸化させる



④スチールたわしでこすると点の溝に黒く残る    キーホルダー金具にタッセルを付けた



〈用意するもの〉

金づち、釘、いぶし液、新聞紙、スチールたわし、タッセルひも、キーホルダー金具、イラスト見本、カーボン紙、ボールペン、など

〈良かった点・改善点(児童生徒の反応を含め)〉

模様を考えて銅板に彫るのが楽しかったようで数枚作った生徒もいた。

銅板を釘で彫る作業は、細かい作業が苦手な生徒や力加減が難しい生徒もいた。

タッセル作りでは、練習を重ねるとほぼ全員が自分で作れるようになった。

〈その他(材料、費用、購入先等)〉一人あたり、キーホルダー 2 個分

タッセルひも百均、銅板 100 ~ 200 円くらい、キーホルダー金具 200 円くらい