

教材教具および題材	学部	授業名 (主たる教科領域)	執筆者
楽譜 ～カントリーロード～器楽合奏	中	音楽 Iグループ (音楽)	森本優子

<ねらい>

- ・自分のパートを確実に覚えて、ドラムに合わせて演奏する。

<内容(作成方法・使用方法・工夫点など)>

- ・各パートに合わせて一人一人の実態に合う楽譜を作成する。
- ・みんながよく知っている(歌える)歌詞の下段に演奏するドレミを鉛筆書きでカタカナで記入する。(5線での楽譜は難しい)

(工夫点)

- ・ドレミを鉛筆書きにすることで、「簡単にする!」「難易度を上げる!」など、その都度生徒の進み具合やレベルに追わせて変更できる。

<良かった点・改善点(児童生徒の反応を含め)>

- ・実態に合った楽譜(内容)だったので、確実に演奏することができた。

<その他(材料、費用、購入先等)>

