

教材教員および題材	学部	授業名（主たる教科領域）	執筆者
油性ペン染め ～にじみ効果～	高	美術 1年Iグループ (美術)	森多晃弘

<ねらい>

- ・布を染めることに関心を持ち、材料や用具を工夫して扱う。
- ・自分に合った表現方法を見つけるため、タブレットPCの画像検索を活用し参考に
する。

<内容（作成方法）>

- ①布に油性ペンで図や模様を描く。
- ②消毒用エタノールをスポイトで垂らす。図の大きさやスポイトで垂らす液の量を工
夫しながらにじませて染める。
- ③にじませる効果を楽しむため、タブレットPCの検索機能を使い画像を調べるなど
自分なりの表現方法を考える。

<良かった点・改善点（児童生徒の反応を含め）>

- ・色がにじむ効果を楽しみながら布を染めることができた。
- ・友達の作品を参考にしたり、タブレットPCの画像検索の作品を見たりして自分な
りの作品を作ることができた。

<その他（材料、費用、購入先等）>

白布（綿生地さらし）、油性ペン、消毒用エタノール、スポイト、ビニール袋

