

教材教具および題材	学部	授業名（主たる教科領域）	執筆者
世界の有名な画家の絵を模写する ～奈良東の画家たち～	高	美術 Ⅱグループ (美術)	上原奈都子

<ねらい>

- ・有名な絵画にふれ、面白さを感じる。
- ・様々な教材を使い作品を作る。

<内容（作成方法・使用方法・工夫点など）>

- ・教科書（高校生の美術2）や絵本「ごっほの絵本」インターネット資料「鳩と花」を見て、作品のイメージを作る。



- ・様々な支援具を使い、模写する。
プラスチック段ボールやラミネートなどに溝を掘り、支援具として使う。



- ・色を付ける。
ハブラシやスパッタリングで、色を付ける。



<良かった点・改善点（児童生徒の反応を含め）>

- ・教科書の絵に興味をもち、自分から見る生徒がいた。
- ・支援具を使うことで、直線や曲線を描くことができ、より描きたい作品に近づけることができた。

<その他（材料、費用、購入先等）>

- ・キャンバス（ダイソー110円）
- ・絵の具
- ・プラスチック段ボール（支援具）
- ・マジック
- ・刷毛
- ・ハブラシ
- ・ボタン

