

題材名・単元名	学部	授業名（主たる教科領域）	授業者
<p>音楽</p> <p>～2学期の音楽～</p>	<p>中</p>	<p>音楽 Bグループ (音楽)</p>	<p>宮北香織</p>
<p><ねらい></p> <ul style="list-style-type: none"> 教師と友達と一緒に、演奏したり表現したりする楽しさを味わう。 手話的表現やリズムを覚えて、楽しく身体表現を行う。 			
学習内容	学習活動	指導上の留意点・準備物	
<p>1 挨拶の歌</p> <p>「大きな声ではいはいはい」</p>	<ul style="list-style-type: none"> 音楽の授業の始まりを意識して、タイミングよく返事をする。 ピアノやギターをよく聴いて、リズムや音程を意識して、返事をする。 	<ul style="list-style-type: none"> 曲や主指導者に注目して、自分の番を意識させる。 	
<p>2 手話的表現の歌</p> <p>「ともだちはいいもんだ」</p>	<ul style="list-style-type: none"> 曲に親しむ。 歌詞に合わせて手話的表現を行い、歌詞の理解を高める。 	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の実態に合わせた手話的表現を、歌詞や語句ごとに考えて意味と表現と共に教える。 	
<p>3 ボディタッピング</p> <p>「おもちゃの兵隊行進曲」</p>	<ul style="list-style-type: none"> 教師の見本を見ながら、リズムを感じて楽しくボディタッピングする。 「パン」「メロンパン」「チョコパン」「パンパンごはん」というリズム（言葉）に合わせて、タッピングする。 	<ul style="list-style-type: none"> リズムを親しみやすい言葉で表して教える。 	
<p>4 合奏</p> <p>「アダムスファミリー」「ダイナマイト」</p>	<ul style="list-style-type: none"> マリンバ、トライアングル、ウッドブロック、カスタネットを、決まったリズムでパート演奏する。 友達と音を合わせて演奏することを楽しむ。 	<ul style="list-style-type: none"> はじめはすべての楽器を演奏させ、自分の担当する楽器を選ばせる。 	
<p>5 身体表現</p> <p>「Butter」</p>	<ul style="list-style-type: none"> 見本を見ながら、リズムを感じて曲に合わせて楽しく体を動かす。 	<ul style="list-style-type: none"> 楽しく大きく体を動かせるように、たくさん褒めて動きを引き出す。 	
<p><内容（工夫点など）・よかった点></p> <ul style="list-style-type: none"> 見本の動画をサブの教師と作成し、生徒の興味をひいた。 			