

タイトル	学部	授業名（主たる教科領域）	執筆者
ピーターと狼 ～音楽あそび～	中	音楽 Dグループ (音楽)	阿部美穂

<ねらい>

☆音楽に合わせて、膝をタッピングしたり、手拍子をしたりする楽しさを味わう。

☆歌詞や言葉をよく聞いて、ピーターや狼の振り（動き）をして、教師や友達と面白さを共有して取り組む。

1. 曲を聴いたり、教師の手本を見たりする。
2. 絵を見たり、話しを聞いたりして、曲や活動のイメージをもつ。
3. 一緒にする。

○曲調に合わせて、A,膝→手拍子→膝→手拍子

B,膝→膝→膝→膝

C,膝を交互に打つ

D,トントントントン→ピーター（両手を頭に）

ドンドンドンドン→狼（狼のポーズ）

留意点…イメージや模倣がどれくらいできるかを把握しておく。難しい場合も、曲を感じ、教師や友達と一緒にすることに気持ちを向け楽しめるようにする。

狼のポーズでは、狼のつもりでがぶっとかむふりを楽しむ生徒と、狼にかまれたりして、してもらうことを楽しむ生徒がいるので、それぞれの課題に合わせて取り組む。

<良かった点・改善点（児童生徒の反応を含めて）>

日常生活であまり触れない音楽をあえて題材にし、いろいろな音楽や文化的な作品に親しめたことは良かった。また、取り組むにつれて活動の面白さが伝わり、一緒に楽しめる雰囲気になって、主体的に取り組めたことは良かった。生徒によっては難しい内容だったので、工夫が必要であった。