

充実の設備と環境



石膏デッサン室
安定した光を確保できるように設計されています。



CG室
様々なグラフィックソフトを用いて制作することを目的とした教室です。主に情報メディアデザイン専攻の授業で使用します。



彫塑室
彫造と塑造の授業に使用します。



版画室
リトグラフや凹版のプレス機を備え、シルクスクリーンやドライポイントを中心に学習します。



高円美術展
奈良県文化会館などで開催される作品展。1年間の成果を会場で展示発表します。



造形室
美術科・デザイン科で使用する最も大きな実習室です。主に、日本画やデザインの実習に使用します。

今、尾道市立大学の美術学科に在籍しています。海と山に囲まれて、スケッチする場所には困らない環境です。私がここにいるのも高円高校で過ごした三年間のおかげだと思っています。直前講習では、受験に必要な人物画を毎日、何時間も描きまわりました。先生方の親身な指導とモデルになってくれた同級生には心から感謝しています。また、同じ志を持った友達と一緒に学ぶ事で最後まで諦めずに頑張りがちができました。高円での思い出は、今でも心の支えになっています。皆さんも三年間全力で学び、全力で楽しんでください！



熊谷 悠 (香芝東中学校出身)
尾道市立大学 美術学科

卒業生の声 美術科

私は大学で、グラフィックデザインの勉強をしています。高校を卒業し、総合大学で学んでいる今、専門的な高校で美術を勉強してきた良かったと感じています。高校の授業で学んだことが大学の講義で生きる事もありますし、高校にいるときはあまり感じませんでしたが、3年間専門的な勉強をした経験は自信にも、個性にもなって自分自身を成長させてくれた時間であったのだと、就職を控える今、実感しています。



西野里音 (平城中学校出身)
近畿大学 文芸学部 造形芸術専攻



作品の講評会
作品が仕上がったら講評会。それぞれ一点一点作品の頑張ったところ、次の作品への課題などを丁寧に講評します。生徒同士お互いの作品をじっくり鑑賞できるいい機会にもなります。

デッサンコンクール
県内高校生を対象にしたデッサンコンクールを1月に実施します。

めざせアーティスト ~各種コンクールで成果~

第48回奈良県ジュニア美術展覧会 奨励賞



中西今都さん



丸本有未加さん



霧田茉莉那さん



ファッション甲子園2022
最終審査会(青森県弘前市) 出場
岡本光司さん 大橋巧美さん 辻本陽輝さん



特別賞
波多野優月さん



準グランプリ
松岡明梨さん



特別賞
村上結璃愛さん



特別賞
宮元千星さん

第29回奈良県高校生アートグランプリ

大阪教育大学の教育学部に在学し、3回生からは絵画ゼミに所属しています。私は大学で自分の表現方法について考えながら絵画の制作を行っていますが、今の自分があるのは、様々な考えや想いをもって美術や自分と向き合っている方々との出会いの場であり、自分自身が大きく成長出来た場所である高円高校で過ごせたからだ強く感じています。



神山菜摘 (田原本町立北中学校出身)
大阪教育大学 教育学部 美術表現コース

卒業生の声 デザイン科

高円の美術科・デザイン科のいい所は、絵に関して特化した授業を受けられるところです。高校の時点で美術科は5つ、デザイン科は3つの専攻を学ぶことができ、それは、就職、進学においてかなりの強みになると感じました。私は、関東の美大を受験するために美術予備校にも通い、目標の大学に合格できました。多摩美術大学に進学し感じることは、ネームバリューです。就職の有利さなどの恩恵を受けられ、自分の選択肢を増やすことにも繋がっています。後輩のみなさんには目標の大学などに合格できるように頑張ってください。



津崎真太郎 (斑鳩南中学校出身)
多摩美術大学 版画専攻