

やっと涼しくなってきましたね。「秋」といえば……？芸術の秋、スポーツの秋、読書の秋、などいろいろ表現されますが、今回は「食欲の秋」を取り上げてみたいと思います。

食欲の秋

自分で作ってみよう！

食事をテーマに選んだ小説を読んでみよう！

『東京すみっこごはん』／成田名璃子

作り手をクジ引きで決める食堂に集まる、わけありの人々の話。思いやりのこもった食事風景に癒されます。

『スープ屋しずくの謎解き朝ごはん』／友井羊

早朝にひっそりと営業しているスープ屋しずくに舞い込むさまざまな悩みや謎を、シェフが温かく解き明かします。

『みをつくし料理帖 天の梯』／高田郁

江戸時代、天涯孤独の漣は、苦難に負けず、工夫を重ねて一流料理人を目指します。漣を見守る人々の温かさにも涙……

『タスキメシ』／額賀澤

駅伝＋料理＝？
どんなストーリーになるでしょう？

『ラストレシピ』／田中経一

嵐の二宮くん主演映画の原作本。1930年代の満州で作られた究極のレシピを追う、壮大なミステリー。

『3時のアッコちゃん』／柚木麻子

読めば元気が出る、パワフル女史アッコちゃんの第2弾！今回はお茶とお菓子の会議を変えていきます。

こだわるのは、見た目？味？素材？昭和時代「私作る人、僕食べる人」というキャッチフレーズがありましたが、男子も女子も、料理ができて損はなし。Let's cook！

『美肌レシピ』

『くだもので作るジャム&お菓子 秋・冬』

『今日も嫌がらせ弁当』／ttkk

『おうちで作る介護食クッキング入門』

食事に関わる短歌

「この味がいいね」と君が言ったから
七月六日は
サラダ記念日
（サラダ記念日 俵万智）

食べに行こう！

『関西ウォーカー』

月2回図書館に届きます。新しい情報満載！

おいしそうな絵本

『パパ・カレー』／武田美穂
『きょうのごはん』／加藤休ミ

おながかなりそうなイラスト！

食べ物について知ろう！

『パスタでたどるイタリア史』／池上俊一

『辺境メシ』／高野秀行

『ラーメンを科学する』／川口友万

『たべもの・食育図鑑』

『日本の郷土料理』

栄養面から知る食べ物、ある地域で食べられる意外な食べ物……まだまだ知らないことがいっぱい！

夏の蔵書点検、無事終了！

1冊1冊バーコードを読み取ります。



今年も、卒業生が蔵書点検のお手伝いに来てくれました。元図書委員さんは二度目のお手伝いなので手際よく作業を進めてくれるのですが、元美化委員さんも、手つきがよく、半日で約2500冊のチェックができました。ありがとうございます！また来てね！

第167回 直木賞、芥川賞発表！

7月17日に、第161回直木賞・芥川賞の発表があり、直木賞には大島真寿美さんの『渦』、芥川賞には今村夏子さんの『むらさきのスカートの女』が選ばれました。

☆『渦』／大島真寿美

江戸時代の道頓堀で、人形浄瑠璃にすべてを捧げた近松半二の一代記です。文楽を知らない人でも引き込まれる世界観。

☆『むらさきのスカートの女』／今村夏子

〈わたし〉は、「むらさきのスカートの女」と友だちになりたくて、彼女の行動、言葉を異常な執着で観察しています。独特な雰囲気漂う小説です。